

ÖNSÖZ

Çocuk doğduğu andan itibaren, önceden toplum tarafından belirlenmiş kurallar ve değerlerle çevrilir. Bireyin biyolojik olarak dişi ya da erkek olması biyolojik farklılıkları belirlemekle birlikte bireyin kadın ya da erkek oluşu toplumun ve kültürün yüklediği anlamları ve beklentileri ifade eder.

Araştırma, okul öncesi dönem çocuklarına yönelik hazırlanan öykü ve masal kitaplarındaki toplumsal cinsiyet olgusunu incelemek amacıyla hazırlanmıştır. Bu çalışmada, toplumsal cinsiyet rollerine uygun olarak kitaplarda gösterilen ve anlatılan kişilerin meslek özellikleri, kimlerle birlikte gösterildikleri, gösterildikleri mekanlar, kahramanların özellikleri ve aile hayatlarında kişilerin gösterilme biçimleri başlıkları altında ele alınıp ortaya konmuştur.

Elde edilen sonuçlar doğrultusunda da, ebeveynlerin, öğretmenlerin ve yayınevlerinin okul öncesi çocuklarına karşı daha bilinçli davranacakları ümit edilmektedir.

Araştırmanın hazırlanmasında birçok kişinin emeği geçmiştir. Çalışmanın her aşamasında değerli fikirleri ile çalışmayı yönlendiren, büyük bir özveri ve içtenlikle yardımlarını esirgemeyen tez danışmanım Sayın Doç. Dr. Ruhi SARP KAYA' ya, tez çalışmasının veri toplama aşamasında Gaziantep il merkezindeki tüm anaokulu müdürlerine, özellikle arkadaşlarım Halide Edip Adıvar Anaokulu Müdürü Hettüp Yılmaz'a, Orhan Gazi Anaokulu Müdürü Mesut Karahan'a, Karataş Anaokulu Müdürü Zeynep Kayıran'a ve çalışmamda desteğini esirgemeyen arkadaşım Rabia Uyar'a ve araştırmam boyunca sonsuz anlayışları ve destekleriyle öğrenim hayatım boyunca benden maddi ve manevi desteklerini esirgemeyen aileme; anne, babama ve ağabeyime sonsuz teşekkürlerimi ve saygılarımı sunarım.

Feyza KÖSELER