

# 1980 SONRASI İZMİR'DE ALEVİ ÖRGÜTLENMELERİ VE BU ÖRGÜTLERİN ALEVİ KİMLİĞİ AÇISINDAN ÖNEMİ

**YAZAR ADI-SOYADI:** SERAP BAHADIR

## ÖZET

1980 sonrası İzmir'de yer alan Alevi örgütlenmelerinin amaçları, önemleri ve faaliyetleri ile bu örgütlerin Alevi kimliğinin korunması ve yeniden üretilmesi süreçlerindeki işlevlerini konu alan araştırmamız sosyolojik bir alan araştırmasıdır. Yapılan araştırmada son yirmi yılda ortaya çıkan çeşitli Alevi örgütlerinin, Alevi kimliği üzerindeki etkileri ortaya koyulmaya çalışılmıştır. Bu amaçla İzmir ili içinde bulunan bazı Alevi örgütlerinin işlevleri, amaçları, özellikleri ve tüzükleri araştırılmıştır. Alevilerin kendi kimliklerini tanımlama, yaşama ve yaşatmada bu derneklerin ne tür işlevler üstlendikleri ve derneklerin bu konuda ne gibi faaliyetlerde buldukları yapılan katılımlı gözlem ve uygulanan anketlerle saptanmıştır. Alevi örgütleri konusundan önce, Alevi kimliğinin tanımlaması amacıyla öncelikle çeşitli kimlik türlerine değinilmiş ve sonuç olarak Alevi kimliğinin kültürel bir kimlik olduğu tezi savunulmuştur. Ayrıca araştırmada kentleşmenin Alevi kimliği üzerindeki etkileri de belirlenmeye çalışılmıştır. Bu amaçlardan yola çıkılarak İzmir'de yer alan, Pir Sultan Abdal Kültür ve Tanıtma Derneği, Hacı Bektaş Veli Kültür ve Tanıtma Derneği ile Cem evlerinde yapılan katılımlı gözlemler ve anket çalışması ile bu örgütlerin betimsel analizleri sunulmuştur. Elde edilen veriler SPSS 9.0 programı ile değerlendirilip yorumlanmıştır. Yaptığımız araştırma, kavramsal çerçeve, araştırma yöntemi ve araştırma bulguları olmak üzere üç bölümden oluşmuştur.

**Anahtar Sözcükler:** Alevilik, Kimlik, Kültürel Kimlik, Örgüt, Alevi Örgütleri, Alevi Kimliğinin Korunması ve Kimliğin Yeniden Üretilmesi